

Durata: ca 6 min. 30

Peter Swinnen

1999

Dorce I

per Violino Solo

Violino

1 *Andante*
non legato $\text{♩} = 50$

4 *pp*

8 *p*

12 *pp* *mpp*

16 *p* *pp*

20 *ppp* *p* 3:2 3:2

23 *p* 3:2 3:2 3:2

26 *mp* 3:2 3:2 3:2 3:2

28 *p* 3:2 3:2 3:2

30 *mp* *p* 3:2 3:2

33 *mp* 3:2 3:2 3:2

35 *saltato* 5:4 5:4 5:4 5:4
f L.H. half stopped *p* *f*

37 5:4 5:4 5:4 5:4
mf *f* *p*

39 5:4 5:4 5:4 5:4
f

41 5:4 5:4 5:4 5:4
p *f*

43 *staccato*
 L.H. ordinario

44 *mf*

45 *f*

46

47 *ff* *f*

48 13:8 13:8
p flautando sul pont.

49 13:8 13:8
mp

50 *13:8* *p* *mp*

51 *flautando sul tasto* *p* *L.H. half stopped* *mp*

53 *p* *sul tasto, ma poco troppo pressione dell' arco*

55 *mpp* *pp* *L.H. half stopped*

57 *5:4* *tr* *tr* *tr* *tr* *5:4* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *5:4* *mpp* *p*

59 *tr* *tr* *5:4* *tr* *5:4* *tr* *tr* *tr* *5:4* *tr* *tr* *5:4* *mpp* *pp*

61 *tr* *5:4* *tr* *tr* *tr* *tr* *5:4* *tr* *5:4* *tr* *5:4* *tr* *5:4* *ppp* *pp* *mpp* *p* *mpp*

63 *tr* *tr* *tr* *tr* *5:4* *tr* *5:4* *pp* *ppp* *pppp* *sul tasto sempre il arco 45° inclinato* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *pp* *L.H. half stopped*

66 *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *ppp* *pp*

69 *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *mpp*

73 *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *3:2* *pp* *ppp* *pppp*